ЗАДАНИЯ

для проведения первого этапа республиканской олимпиады

по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература»

(комплексная работа)

XI класс

ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. ***Определите, о каких звуках идёт речь в приведенных ниже фонетических загадках. Аргументируйте свой ответ.***

а. Твёрдый сонорный звук, который часто встречается в скороговорке про трагический случай, произошедший у реки;

б. является парным по глухости/звонкости звуку, который есть в слове *мармелад*, но отсутствует в слове *лестница*;

в. в библиотеке – один, у бабочки – целых два, а в рабстве и рубине – вовсе нет;

г. этот звук способен превратить ***возвышенный*** участок дна водоёма, мешающий судоходству, в насекомое;

д. сочетания сонорных с этим гласным в начале слова говорят о старославянском происхождении слова.

***2. В своей книге «Основы психолингвистики» И.Н. Горелов и К.Ф. Седов говорят о таком приёме языковой игры, как переиначивание русского фразеологизма на иностранный лад:*** *баба с возу – кобыле легче – леди с дилижанса – пони легче; не по Сеньке шапка – не по Хуану сомбреро.* ***Какие фразеологизмы русского языка «переиначены» таким образом? Напишите их и дайте толкование значения.***

а. Как о бордюр арахис –

б. аннексировать лаваш (у кого-л.) –

в. абсорбировать (что-л.) с лактозой матери –

г. не в пони фастфуд –

д. выносить утиль из офиса –

е. куда Джон муфлонов не экстрадировал –

***3. В русском языке существует два варианта написания:*** *насмерть и на смерть.* ***Почему? Дайте объяснение, приведите примеры употребления.***

***4. Какими частями речи являются выделенные слова?***

а. Сколько **раз** я просила его помочь!

б. Как-то **раз** мы уже были в этом парке.

в. **Раз** ты любишь меня, значит должен мне доверять.

г. В окошко тихо постучали: **раз**, два, три…

***5. Выпишите из приведенного ниже списка слова, в которых элемент раз(о)-/рас- не является приставкой. Оставшиеся слова разбейте на группы в соответствии со значениями раз(о)-/рас-, учитывая значения именно этой приставки, а не других частей слова. Для каждой группы сформулируйте значение, выражаемое приставкой.***

Разбросать, разгильдяйничать, раздать, разлюбить, разморозить, разниться, разобидеться, разодеться, распаковать, расплести, расставить, расхвалить.

|  |  |
| --- | --- |
| **Значение приставки** | **Слова**  |
| Нет приставки раз(о)-/рас- |  |
| **…** |  |
| **…** |  |
| **…** |  |

***6.******Слово же может выступать в роли союза или частицы и иметь разные оттенки значения. Определите, какой частью речи в данных предложениях является слово же, подробно опишите, какое значение оно выражает.***

а. Брату шесть лет, сестре же – восемь.

б. На улице мороз, он **же** ходит без шапки.

в. Как только приедешь, сразу **же** позвони.

г. У меня тот **же** телефон, что и раньше.

д. На нижней полке у меня лежат журналы, над ними – учебники, на самом **же** верху – словари.

е. Все зрители, особенно **же** дети, аплодировали артистам.

**7.** ***Расставьте знаки препинания в следующем предложении.***

Полковой командир в ту самую минуту как услыхал стрельбу и крик сзади понял что случилось что-нибудь ужасное с его полком и мысль что он примерный много лет служивший офицер мог быть виновен перед начальством в оплошности или нераспорядительности так поразила его что в ту же минуту забыв и непокорного полковника-кавалериста и свою генеральскую важность он ухватившись за луку седла и шпоря лошадь поскакал к полку под градом пуль осыпавших но счастливо миновавших его. *(Л.Н.Толстой)*

ЗАДАНИЯ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

***8. Назовите автора и название произведения, из которого взяты эти цитаты, ставшие «крылатыми словами»:***

а. «…оно, конечно, А.Македонский герой, но зачем же стулья ломать?»

б. «Начнут гладью, а кончат гадью».

в. «А по-моему: делай, что хочешь, только бы шито да крыто было».

г. «Всякий человек сам себя воспитать должен».

***9. Назовите три произведения русской литературы, в которых затрагивается проблема одинокой старости, укажите их авторов.***

***10. По профессии он был военным лётчиком. Его именем назван аэропорт в Лионе. Его известное всему миру произведение было написано в 1942 году, незадолго до гибели. Он прожил нелёгкую жизнь, однажды едва не был расстрелян. В уста своего мудрого героя он вложил мудрые слова… Он погиб в воздушном бою. Назовите имя этого мужественного человека, его знаменитое произведение и одну «мудрую» цитату.***

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ

для проведения первого тура республиканской олимпиады

по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература»

(комплексная работа)

XI класс

**1.** а. [р] Ехал Грека через реку, видит Грека – в реке **р**ак, сунул Грека **р**уку в реку, **р**ак за **р**уку Греку цап;

б. [д], т.к. [марм’илáт], [л’э́с’н’ица] - остальные согласные звуки не подходят, потому что являются сонорными;

в. [б], [б’] и[б]лиотека, [б]а[б]очка, ра[п]ство, ру[б’] ин;

г. [о], мель-моль;

д. [а], сочетания ра-, ла-.

**2. а.** *Как о бордюр арахис* – как об стенку горох – «бесполезно объяснять,никак не воздействует на кого-л. что-л. сказанное»;

б. *аннексировать лаваш (у кого-л.) –* отнимать хлеб (у кого-л.) – «отнимать возможность заработать или заработок»;

в. а*бсорбировать (что-л.) с лактозой матери –* впитать что-л. с молоком матери – «усвоить с раннего возраста, запомнить на всю жизнь»;

г. н*е в пони фастфуд –* не в коня корм – «не идёт впрок, на пользу, не даёт желаемого результата»;

д. в*ыносить утиль из офиса –* выносить сор из избы – «разглашать сведения о неприятностях, касающихся узкого круга людей»;

е. к*уда Джон муфлонов не экстрадировал –* куда Макар телят не гонял – «очень далеко».

**3.** В одном случае перед нами существительное с предлогом, к нему можно задать падежный вопрос (*на героическую смерть*), в другом случае перед нами наречие степени (*защищать насмерть*).

**4.** а. имя существительное,

б. наречие,

в. подчинительный союз,

г. имя числительное.

**5.**

|  |  |
| --- | --- |
| Нет приставки раз(о)-/рас- | разгильдяйничатьразниться |
| Приставка раз(о)-/рас- со значением «разъединить объекты, переместить в разные стороны» | разбросатьраздатьрасставить |
| Приставка раз(о)-/рас- со значением «ликвидировать результат» | разлюбитьразморозитьраспаковатьрасплести |
| Приставка раз(о)-/рас- со значением «слишком, чрезмерно» | разобидетьсяразодетьсярасхвалить |

**6.** а. Же – сочинительный противительный союз (=а).

б. Же – сочинительный противительный союз (=тем не менее).

в. Же – усилительная частица, подчёркивает значение слова, после которого стоит.

г*.* Же – частица, указывает на сходство, неизменность.

д. Же – присоединительный союз (=и), присоединяет часть предложения, в которой назван последний в описываемом ряду предмет.

е.Же – присоединительный союз (=и), вводит уточнение, дополнение к сказанному.

**7.** Полковой командир в ту самую минуту**,** как услыхал стрельбу и крик сзади, понял, что случилось что-нибудь ужасное с его полком, и мысль, что он, примерный, много лет служивший офицер, мог быть виновен перед начальством в оплошности или нераспорядительности, так поразила его, что в ту же минуту, забыв и непокорного полковника-кавалериста, и свою генеральскую важность, он, ухватившись за луку седла и шпоря лошадь, поскакал к полку под градом пуль осыпавших, но счастливо миновавших его.

**8.** а. Н.Гоголь. Комедия «Ревизор».

б. Н.Гоголь. Поэма «Мертвые души»

в. А.Островский. Драма «Гроза».

г. И.Тургенев. Роман «Отцы и дети».

**9.** К.Г. Паустовский «Телеграмма», А.С. Пушкин «Станционный смотритель», А.Алексин « А тем временем где-то…».

**10.** Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Например, «Зорко одно лишь сердце», «Ты в ответе за тех, кого приручил…»

ЗАДАНИЯ

для проведения первого тура республиканской олимпиады

по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература»

(комплексная работа)

XI класс

Критерии оценки

|  |  |
| --- | --- |
| № задания | Количество баллов |
| **1** | **5** (за указание звуков – по 0,5 балла, за комментарий хода размышлений – по 0,5 балла). |
| **2** | **6** (за восстановление фразеологизма – по 0,5 балла, за его толкование – по 0,5 балла). |
| **3** | **2** (за указание части речи – 0,5 балла, за приведенный пример употребления варианта написания – 0,5 балла). |
| **4** | **4** (за указание части речи – по 1 баллу). |
| **5** | **7** (за правильно выписанные слова без приставки – по 0,5 балла; за определение групп в соответствии со значениями раз(о)-/рас- - по 1 баллу; за каждое правильно размещенное в группе слово (кроме слов без приставок) – по 0,3 балла). |
| **6** | **9** (за верное определение части речи в каждом предложении – по 0,5 балла, за описание значения – по 1 баллу). |
| **7** | **4** (количество знаков препинания – 16; за верно поставленный знак препинания – 0,25 балла). |
| **8** | **4** (за указание автора – по 0,5 балла, за указание названия произведения – по 0,5 балла). |
| **9** | **3** (за название произведения – по 0,5 балла. за указание автора произведения – по 0,5 балла). |
| **10** | **2** (за название произведения и автора – по 0,5 балла, за приведенную цитату – 1 балл). |

ЗАДАНИЯ

для проведения первого тура республиканской олимпиады

по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература»

(текст для написания отзыва)

XI класс

КОНСТАНТИН БАЛЬМОНТ

ДОЖДЬ

В углу шуршали мыши,
Весь дом застыл во сне.
Шел дождь, и капли с крыши
Стекали по стене.
Шел дождь, ленивый, вялый,
И маятник стучал.
И я душой усталой
Себя не различал.
Я слился с этой сонной
Тяжелой тишиной.
Забытый, обделенный,
Я весь был тьмой ночной.
А бодрый, как могильщик,
Во мне тревожа мрак,
В стене жучок-точильщик
Твердил: «Тик-так. Тик-так».
Равняя звуки точкам,
Началу всех начал,
Он тонким молоточком
Стучал, стучал, стучал.

И атомы напева,
Сплетаясь в тишине,
Спокойно и без гнева
«Умри» твердили мне.
И мертвый, бездыханный,
Как труп задутых свеч,
Я слушал в скорби странной
Вещательную речь.
И тише кто-то, тише,
Шептался обо мне
И капли с темной крыши
Стекали по стене.